

DESIGN Umberto Asnago – 2018



Piano. E' costituito da un sottopiano su cui poggia il piano vero e proprio. Il sottopiano è in pannello nobilitato con bordo impiallacciato in essenza; il piano è disponibile in: a) marmo diviso in 3 sezioni; b) in pannello nobilitato impiallacciato in essenza con finitura intarsiata. Al centro del piano è poi fissato un lazy susan girevole in cristallo retro verniciato in colore abbinato al colore del cuoio inserito nelle gambe.

Gambe. In legno massello di noce canaletto con finitura "effetto cera" o di frassino tinto grafite, con fianchi rivestiti in cuoio.

Top. Is composed by a sub top on which is fixed the real top. The sub top is in melamine coated panel with the edge veneered; the top is available: a) in marble divided in 3 sections; b) in melamine coated panel veneered and with crossed veneer finishing. At the center of the top is fixed a swivel lazy susan top in glass painted in a color matched to the color of saddle leather inserted in the legs.

Legs. In solid black walnut wood with "wax effect" finishing or in ash wood graphite-stained, with side covered in saddle leather.

TAVOLO – TABLE

